

السادة / البورصة المصرية . قطاع الإفصاح

تحية طيبة وبعد ،،

نتشرف بأن نرفق لسيادتكم تقرير مراقب الحسابات (الجهاز المركزي للمحاسبات) عن القوائم المالية المستقلة للشركة المصرية لمدينة الإنتاج الاعلامى عن السنة المالية المنتهية فى

٢٠٢١ / ١٢ / ٣١

وإذ نشكر لكم سلفاً حسن تعاونكم معنا ،،،

و تفضلوا سيادتكم بقبول فائق الاحترام والتقدير ،،،


مدير إدارة

علاقات المستثمرين



(محمود مصطفى محمود)



الجهاز المركزي للمحاسبات	
إدارة مراقبة حسابات الهيئة الوطنية للإعلام	
رقم الصادر (١٢٢)	مرفقات : ١
تحريراً في ٢٠٢١ / ٢ / ٢٠٢١	التوقيع : 



جمهورية مصر العربية
الجهاز المركزي للمحاسبات
إدارة مراقبة حسابات الهيئة الوطنية للإعلام

السيد الأستاذ / رئيس مجلس الإدارة والعضو المنتدب
الشركة المصرية لمدينة الإنتاج الإعلامي ش.م.م

تحية طيبة وبعد ،،،

أتشرف بأن أرفق لسيادتكم تقرير مراقب الحسابات على القوائم المالية المستقلة للشركة عن
السنة المالية المنتهية في ٢٠٢١/١٢/٣١


برجاء الإحاطة والتنبيه باتخاذ اللازم .

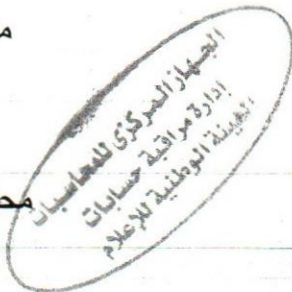
وتفضلوا سيادتكم بقبول فائق الإحترام ،،،

تحريراً في : ٢٠٢٢ / ٣ / ٢٠٢٢

يعتمد ،،،

وكيل الوزارة
القائم بأعمال
مدير إدارة مراقبة الحسابات


محاسبة / أمل محي الدين حتاتة



الهيئة الوطنية للإعلام
مكتب مدير إدارة مراقبة الحسابات
وارد (٢٢٧)
رقم: ٢٠٢١/٢/٢٠٢١
(٣)



جمهورية مصر العربية
الجهاز المركزي للمحاسبات
ادارة مراقبة حسابات الهيئة الوطنية للاعلام

تقرير مراقب الحسابات على

القوائم المالية المستقلة للشركة المصرية لمدينة الانتاج الاعلامى (ش.م.م)

عن السنة المالية المنتهية في ٢٠٢١/١٢/٣١

إلى السادة / مساهمي الشركة المصرية لمدينة الإنتاج الإعلامي :
تقرير عن القوائم المالية :

راجعنا القوائم المالية المستقلة المرفقة للشركة المصرية لمدينة الإنتاج الإعلامي " شركة مساهمة مصرية " مرخص لها بمزاولة النشاط بنظام المناطق الحرة وتخضع لإحكام القانون رقم (٨) لسنة ١٩٩٧ و المعدل بالقانون رقم (٧٢) لسنة ٢٠١٧ ولائحته التنفيذية والمتمثلة في قائمة المركز المالي في ٣١ ديسمبر ٢٠٢١ وكذا قوائم الدخل والدخل الشامل والتغير في حقوق الملكية والتدفقات النقدية عن السنة المالية المنتهية في ذات التاريخ وملخص للسياسات المحاسبية الهامة وغيرها من الإيضاحات.
مسئولية الإدارة عن القوائم المالية :

هذه القوائم المالية مسؤولة إدارة الشركة فالإدارة مسؤولة عن إعداد وعرض القوائم المالية عرضا عادلا وواضحا وفقا لمعايير المحاسبة المصرية وفي ضوء القوانين المصرية السارية وتتضمن مسؤولة الإدارة تصميم وتنفيذ والحفاظ على رقابة داخلية ذات صلة بإعداد وعرض قوائم مالية عرضا عادلا وواضحا خالية من أي تحريفات هامة ومؤثرة سواء ناتجة عن الغش أو الخطأ كما تتضمن هذه المسؤولة إختيار السياسات المحاسبية الملائمة وتطبيقها وعمل التقديرات المحاسبية الملائمة للظروف
مسئولية مراقب الحسابات :

تتخصص مسؤوليتنا في إبداء الرأي على هذه القوائم المالية في ضوء مراجعتنا لها وقد تمت مراجعتنا وفقا لمعايير المراجعة المصرية وفي ضوء القوانين المصرية السارية وتتطلب هذه المعايير تخطيط وأداء المراجعة للحصول على تأكيد مناسب بأن القوائم المالية خالية من أية أخطاء هامة ومؤثرة.

وتتضمن أعمال المراجعة أداء إجراءات للحصول على أدلة مراجعة بشأن القيم والإفصاحات في القوائم المالية وتعتمد الإجراءات التي تم إختيارها على الحكم الشخصي للمراقب ويشمل ذلك تقييم مخاطر التحريف الهام والمؤثر في القوائم المالية سواء الناتج عن الغش أو الخطأ ولدى تقييم هذه المخاطر يضع المراقب في إعتباره الرقابة الداخلية ذات الصلة بقيام المنشأة بإعداد القوائم المالية والعرض العادل والواضح لها وذلك لتصميم إجراءات مراجعة مناسبة للظروف ولكن ليس بغرض إبداء الرأي على كفاءة الرقابة الداخلية في المنشأة وتشمل عملية المراجعة أيضا تقييم مدى ملاءمة السياسات المحاسبية والتقديرات المحاسبية الهامة التي أعدت بمعرفة الإدارة وكذا سلامة العرض الذي قدمت به القوائم المالية.
وأننا نرى أن أدلة المراجعة التي قمنا بالحصول عليها كافية ومناسبة وتعد أساسا لإبداء رأينا على القوائم المالية.
أسباب إبداء رأي متحفظ :

• تم تعليية الإيرادات بمبلغ نحو ٢ مليون جنيه بالزيادة في ٢٠٢١/١٢/٣١ نتيجة عدم الاخذ في الاعتبار الآثار المالية المترتبة على العقد المبرم بين الشركة و الشركة المتحدة للخدمات و التي ظهر رصيدها بنحو ٦,٠٥٠ مليون جنيه و تم تخفيضه بناءا على العقد المشار اليه ليصبح ٤ مليون جنيه
يتعين ضرورة اجراء التصويبات اللازمة و ذلك لما له من اثر على قائمة الدخل .

• لم يتم تقييم الأرصدة الدائنة لحسابات العملاء ذات الطبيعة النقدية بالمخالفة للفقرة (٢٣) من معيار المحاسبة المصري المعدل رقم (١٣) والخاص بآثار التغييرات في اسعار العملات الاجنبية حيث تم تسعير الدولار ببعض المديونيات نحو ٦,١ للدولار مما نتج عنها فروق عملة بلغ ما امكن حصره منها نحو ٤٥,٨٨٨ مليون جنيها يجب ادرجها ضمن قائمة الدخل مع تعديل حساب العملاء بها.

نوصي بضرورة مراعاة تقييم العملة في تاريخ القوائم المالية وفقا للأسعار السائدة في ٢٠٢١/١٢/٣١ لما لذلك من أثر على قائمة الدخل في ٢٠٢١/١٢/٣١ والالتزام بمعيار المحاسبة المشار اليه .

• تبين حصول الشركة على حكم نهائي من لجنة فض المنازعات بمبلغ نحو ٢٢ مليون جنيها بشأن المديونية المستحقة على الهيئة الوطنية للاعلام البالغة في ٢٠٢١/١٢/٣١ نحو ٤٦,٤١٦ مليون جنيها وذلك منذ عام ٢٠١٩ وحتى تاريخه لم يتم تحصيل تلك المبلغ كما لم يتم موافاتنا بأخر المستجدات بشأن تلك المديونية والمطابقات التي تمت مع قطاعات الهيئة الوطنية للاعلام خصوصا في ظل اعادة العرض على لجنة فض المنازعات مع ضرورة موافاتنا بقرار اللجنة في حالة صدوره.

نوصى بضرورة العمل على سرعة تحصيل المبلغ المذكور حفاظا على حقوق الشركة مع موافاتنا بالمطابقات والقرارات المشار اليها .

• لم يتم موافاتنا بالدراسات التي قامت بها الشركة لمعالجة الاثر المحاسبي المجمع لتطبيق معيار المحاسبة المصري رقم (٤٧) الادوات المالية حيث يجب على ادارة الشركة اعداد نماذج الخسائر الائتمانية المتوقعة من الاصول المالية التي ينطبق عليها متطلبات الانخفاض في القيمة المتوقعة في تاريخ اعداد القوائم المالية في ٢٠٢١/١٢/٣١ و خاصة في ظل العديد من المؤشرات منها ان ارصدة العملاء المتوقعين و الهيئة الوطنية للاعلام بلغ ١٤١,٢١٣ مليون جنيه و كذا رصيد العملاء التي مضى عليها اكثر من عام بلغ ٥١,٦٩٧ مليون جنيه.

يتعين ضرورة موافاتنا بالدراسات اللازمة لتطبيق المعيار المشار اليه لما له من اثار مالية جوهرية على القوائم المالية.

• بلغ رصيد حساب الارباح المرحلة نحو ٢٠٥,٩٢١ مليون جنيه في ٢٠٢١/١٢/٣١ يشمل الارباح المرحلة للاكاديمية نحو ٢٧,٢٧٠ مليون جنيها طبقا للميزانية المعدة من الاكاديمية في ٢٠٢١/١٢/٣١ ومبلغ نحو ٦,٣٩٩ مليون جنيه لمركز الخدمات الاعلامية و مبلغ نحو ١٧٢,٢٥٣ مليون جنيه لباقي أنشطة المدينة و قد تبين لنا بشأن الارباح المرحلة الخاصة بالاكاديمية ما يلي:

- لم يتم التوزيع الخاص بالارباح المحققة خلال العام المالي المنتهى في ٢٠٢١ /٨/٣١ طبقا لميزانية الاكاديمية.
- تم توزيع الارباح عن الاعوام ٢٠١٥ حتى ٢٠١٨ على اساس اجراء مقاصة بين الارباح المحققة والخسائر المحققة ليبلغ صافى الارباح التي تم توزيع نسبة ٥٠% منها والتي تبلغ نحو ٣٩,٩ مليون جنيه في حين كان يجب احتسابه على اساس السنوات التي تحقق فيها ارباح دون خصم الخسائر بمبلغ نحو ٥١,٥ مليون جنيه حيث نصت المادة ٢٤ من القانون ٥٢ لسنة ١٩٧٠ على التوزيع من الارباح المحققة سنويا و ليس على رصيد الارباح المرحلة.
- تم الافتراض بان ما تم توزيعه على العاملين (في صورة منح او علاوات او مكافآت تشجيعية او خدمات وفق النظم التي تضعها وزارة التعليم العالي) خلال السنوات السابقة حتى ٢٠١٨/٨/٣١ مساوى او اكثر من المحقق و هو ما لم يتضح لنا صحته.

نوصى بضرورة الالتزام بأحكام القانون ٥٢ لسنة ١٩٧٠ و اجراء التصويب اللازم لما اثر على ارصدة المركز المالي .

• قيام الشركة بتكوين مخصص التزامات في ٢٠٢١/١٢/٣١ بمبلغ ١٠ مليون جنيه ولم نواف باى دراسة خاصة بتكوين هذا المخصص المنشأ من اجلة .
يتعين موافاتنا بأسس تكوين هذا المخصص والدراسة الخاصة به .

• لم يتم الالتزام بما ورد بالفقرة (١٢، ١٥) من معيار المحاسبة المصري رقم (٢٤) و الخاص بالمحاسبة عن الضرائب و التي تقضى بان يتم الاعتراف بالضرائب الجارية التي لم يتم سدادها بعد كالالتزام و يتم الاعتراف بالالتزامات الضريبية المؤجلة لجميع الفروق المؤقتة التي ينتظر خضوعها للضريبة" حيث لم يتم تحميل القوائم المالية في ٢٠٢١/١٢/٣١ باى ضرائب على الدخل سواء جارية او مؤجلة و ذلك بالنسبة لمركز الخدمات الاعلامية الموجودة خارج المنطقة الحرة.
نوصى بموافاتنا باسباب ذلك مع ضرورة الالتزام بما تقضى به معايير المحاسبة المصرية الصادرة في هذا الشأن.

• لم تقم ادارة الشركة بتقديم الاقرار الضريبي على ارباح الاشخاص الاعتبارية عن عامي ٢٠١٩، ٢٠٢٠ في ظل خضوع نشاط المقرات الاعلامية للضريبة و ذلك تفاديا للعقوبات و الغرامات الواردة بقانون الاجراءات الضريبية الموحد رقم ٢٠٦ لسنة ٢٠٢٠ و لائحته التنفيذية وتعديلاته.
نوصى بضرورة الالتزام باحكام قوانين الضرائب.

الرأى المتحفظ :

وفيما عدا تأثير ما ورد بعاليه على القوائم المالية فمن راينا ان القوائم المالية للشركة تعبر بعدالة ووضوح في جميع جوانبها الهامة عن المركز المالي للشركة في ٢٠٢١/١٢/٣١ م ونتائج اعمالها وتدفعاتها النقدية عن السنة المالية المنتهية في ذات التاريخ طبقا لمعايير المحاسبة المصرية .

فقرة توجيه الانتباه:-

مع عدم اعتبار ذلك تحفظاً ، تلاحظ ما يلي:

• بالإشارة الى الإفصاح رقم (٤١) الخاص بالإفصاح عن تأثير فيروس كورونا على الوضع الاقتصادى و المالى تلاحظ لنا ما يلي:

أ- لم يتم موافاتنا بالدراسة التى تم على اساسها تحديد الآثار المترتبة على فيروس كورونا.
ب- تم الإشارة الى بعض التأثيرات المترتبة على فيروس كورونا دون قياس لقيمة تلك التأثيرات.
نوصى بضرورة موافاتنا بالدراسة التى تم اعدادها لتحديد الآثار مع الإفصاح عن قيمة تلك التأثيرات على كل من المركز المالى و قائمة الدخل و التدفقات النقدية طبقاً لما ورد ببيان الهيئة العامة للرقابة المالية فى ٢٠٢٠/٤/١٢.

• تبين عدم التزام الشركة بنص المادة (٦) من بند(ح) من قواعد قيد و شطب الاوراق المالية بالبورصة المصرية الصادر بقرار مجلس ادارة الهيئة العامة للرقابة المالية رقم ٤٧ لسنة ٢٠٢٠ بتاريخ ٢٠٢٠/٣/٢٢ فيما يخص حظر الجمع بين منصب رئيس مجلس الادارة و منصب العضو المنتدب او الرئيس التنفيذى للشركة للادارة و الذى تنتهى المهلة المحددة من قبل الهيئة العامة للرقابة المالية لتوفيق الاوضاع فى ٢٠٢١/٤/١٩.

تقرير عن المتطلبات القانونية :

تمسك الشركة بحسابات مالية منتظمة تتضمن كل ما نص قانون ونظام الشركة على وجوب اثباته فيها وقد وجدت القوائم المالية متفقة مع ما هو وارد بالحسابات. تم جرد المخزون بمعرفة إدارة الشركة طبقاً للأصول المرعية.
البيانات المالية الواردة بتقرير مجلس الادارة والمعدة وفقاً لمتطلبات القانون رقم ١٥٩ لسنة ١٩٨١ ولانحته التنفيذية متفقة مع ما هو وارد بدفاتر الشركة وذلك فى الحدود التى تثبتت بها تلك البيانات بالدفاتر.

تحريراً فى: ٢٠٢٢/٣/٢

مدير عام

نائب مدير الإدارة

السيد امير

"محاسب/ رامى اميل امير"

مدير عام

نائب مدير الإدارة

السيد محمد

"محاسبة/ شريفة ابراهيم محمد"

وكيل الوزارة
النائب الأول

السيد احمد

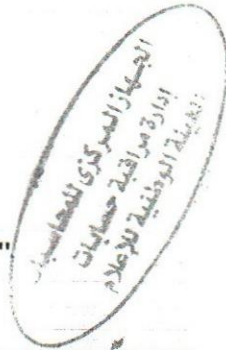
محاسب/ احمد سعد الدين المليجى

وكيل الوزارة

القائم باعمال مدير الادارة

السيد اميل

"محاسب / اميل محيى الدين حناته"



الجهاز المركزي للمحاسبات إدارة مراقبة حسابات الهيئة الوطنية للإعلام	
مرشحات : /	رقم الصادر ١٢٤
التوقيع : <i>فاهد</i>	تحريراً في : ٢٠٢٢ / ٣ / ٢١



جمهورية مصر العربية
الجهاز المركزي للمحاسبات
إدارة مراقبة حسابات الهيئة الوطنية للإعلام

السيد الأستاذ / رئيس مجلس الإدارة والعضو المنتدب
الشركة المصرية لمدينة الإنتاج الإعلامي ش.م.م

تحية طيبة وبعد ،،،

أتشرف بأن أرفق لسيادتكم تقرير مراقب الحسابات على القوائم المالية المستقلة الملخصة
للشركة عن السنة المالية المنتهية في ٢٠٢١/١٢/٣١

برجاء الإحاطة والتنبيه باتخاذ اللازم .

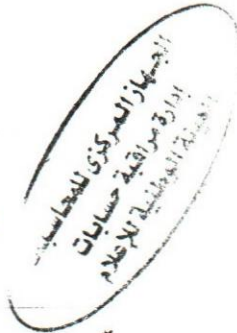
وتفضلوا بقبول وافر التحية والاحترام ،،،

يعتمد ،،،

تحريراً في : ٢٠٢٢ / ٣ / ٢١

وكيل الوزارة
القائم بأعمال
مدير إدارة مراقبة الحسابات

المحاسب
محاسبة / أمل محي الدين حتاتة





جمهورية مصر العربية

الجهاز المركزي للمحاسبات

إدارة مراقبة حسابات الهيئة الوطنية للاعلام

تقرير مراقب الحسابات
على القوائم المالية المستقلة الملخصة
للشركة المصرية لمدينة الانتاج الاعلامى ش.م.م

إلى السادة / مساهمي الشركة المصرية لمدينة الانتاج الاعلامى ش.م.م

راجعنا القوائم المالية المستقلة للشركة المصرية لمدينة الانتاج الاعلامى (شركة مساهمة مصرية) - عن السنة المالية المنتهية في ٣١ ديسمبر ٢٠٢١ والتي استخرجت منها القوائم المالية المستقلة الملخصة المرفقة وذلك طبقاً لمعايير المراجعة المصرية وفي ضوء القوانين واللوائح المصرية السارية وحسبما هو وارد بتقريرنا المؤرخ في ٣ مارس ٢٠٢٢ فقد أبدينا "رأياً متحفظاً" بأن القوائم المالية المستقلة للشركة عن السنة المالية المنتهية في ٣١ ديسمبر ٢٠٢١ والتي استخرجت منها القوائم المالية الملخصة المرفقة تعبر بوضوح وعدالة في كل جوانبها الهامة عن المركز المالي للشركة في ٣١ ديسمبر ٢٠٢١، وكذا عن نتيجة أعمالها وتدققاتها النقدية عن السنة المالية المنتهية في ذلك التاريخ - فيما عدا:-

• لم يتم موافقتنا بالدراسات التي قامت بها الشركة لمعالجة الاثر المحاسبي المجمع لتطبيق معيار المحاسبة المصرى رقم (٤٧) الادوات المالية حيث يجب على ادارة الشركة اعداد نماذج الخسائر الائتمانية المتوقعة من الاصول المالية التي ينطبق عليها متطلبات الانخفاض فى القيمة المتوقعة فى تاريخ اعداد القوائم المالية فى ٣١/١٢/٢٠٢١ و خاصة فى ظل العديد من المؤشرات منها ان ارصدة العملاء المتوقعين و الهيئة الوطنية للاعلام بلغ ١٤١,٢١٣ مليون جنيه و كذا رصيد العملاء التى مضى عليها اكثر من عام بلغ ٥١,٦٩٧ مليون جنيه.

يتعين ضرورة موافقتنا بالدراسات اللازمة لتطبيق المعيار المشار اليه لما له من اثار مالية جوهرية على القوائم المالية.

• قيام الشركة بتكوين مخصص التزامات فى ٣١/١٢/٢٠٢١ بمبلغ ١٠ مليون جنيه ولم نوافق باى دراسة خاصة بتكون هذا المخصص المنشأ من اجلة .
يتعين موافقتنا بأسس تكوين هذا المخصص والدراسة الخاصة به .

• لم يتم الالتزام بما ورد بالفقرة (١٢، ١٥) من معيار المحاسبة المصرى رقم (٢٤) و الخاص بالمحاسبة عن الضرائب و التى تقضى بان يتم الاعتراف بالضرائب الجارية التى لم يتم سدادها بعد كالتزام و يتم الاعتراف بالالتزامات الضريبية المؤجلة لجميع الفروق المؤقتة التى ينتظر خضوعها للضريبة" حيث لم يتم تحميل القوائم المالية فى ٣١/١٢/٢٠٢١ باى ضرائب على الدخل سواء جارية او مؤجلة و ذلك بالنسبة لمركز الخدمات الاعلامية الموجودة خارج المنطقة الحرة.
نوصى بموافقتنا باسباب ذلك مع ضرورة الالتزام بما تقضى به معايير المحاسبة المصرية الصادرة فى هذا الشأن.

• لم تقم ادارة الشركة بتقديم الاقرار الضريبي على ارباح الاشخاص الاعتبارية عن عامى ٢٠١٩، ٢٠٢٠ فى ظل خضوع نشاط المقرات الاعلامية للضريبة و ذلك تفاديا للعقوبات و الغرامات الواردة بقانون الاجراءات الضريبية الموحد رقم ٢٠٦ لسنة ٢٠٢٠ و لائحته التنفيذية وتعديلاته.
نوصى بضرورة الالتزام باحكام قوانين الضرائب.

ومن رأينا أن القوائم المالية المستقلة الملخصة المرفقة تتفق - في كل جوانبها الهامة- مع القوائم المالية المستقلة الكاملة للشركة عن السنة المالية المنتهية في ٣١ ديسمبر ٢٠٢١ والتي ابدينا " رأيا متحفظاً عليها
ومن اجل الحصول علي تفهم اشمئ للمركز المالي للشركة في ٣١ ديسمبر ٢٠٢١ ونتائج أعمالها عن السنة المالية المنتهية في ذلك التاريخ وكذا عن نطاق أعمال مراجعتنا يقتضي الأمر الرجوع إلي القوائم المالية المستقلة الكاملة للشركة عن السنة المالية المنتهية في ٣١ ديسمبر ٢٠٢١ وتقريرنا عليه.

تحريراً في: ٢٠٢٢/٣/٢

مدير عام
نائب مدير الإدارة

رامي اميل امير

"محاسب/ رامي اميل امير"

مدير عام
نائب مدير الإدارة

شريف ابراهيم

"محاسبة/ شريفة ابراهيم محمد"

وكيل الوزارة
النائب الأول

احمد سعد الدين المليجي

محاسب/ احمد سعد الدين المليجي

وكيل الوزارة

القائم باعمال مدير الادارة

احمد سعد الدين المليجي

"محاسب / أمل محيى الدين جهاته"

