

الرد علي تقرير مراقب الحسابات على
القوائم المالية المستقلة للشركة
عن السنة المالية المنتهية في ٢٠٢٠/١٢/٣١

ملاحظة (١)

تبين قيام الشركة برد مبلغ نحو ١٧.٥ مليون جنيه من مخصص القضايا السابق تكوينه بمبلغ ٣٠ مليون جنيه والمكون لمقابلة الحكم النهائي الصادر لصالح شركة ثرى اس والبالغ ٦٠ مليون جنيهها منذ سنوات سابقة. وقد تم الرد بناء على الحكم النهائي الصادر لصالح شركة المدينة وضد شركة ثرى اس في ٢٠٢٠/٧/٢٨ والذي حكم فيه بتعويض قدره ٥ مليون دولار اي ما يعادل نحو ٧٧.٥٠٠ مليون جنيه مصري بالإضافة الى احكام سابقة صدرت لصالح الشركة ايضا بتعويض ٧٠ الف دولار ، ٣.٥٢٩ مليون جنيهها ترتب على ذلك قيام الشركة برفع دعوى مقاصة برقم ٢٠٢٠/٤٨٧٧ لاجراء مقاصة قضائية بين ما لها وما عليها من ديون. وقد ترتب على ذلك :-

أ- تضمين الإيرادات مبلغ ١٢.٥ مليون جنيهها نتيجة رد المخصص المذكور اعلاه على الرغم ان دعوى المقاصة ما زالت متداولة ولم يتم البت فيها او انتهاءها بالإضافة الى تدعيم مخصص العملاء بنحو ٣.٢٠٨ مليون جنيهها دون وجود اي سند او دراسة.
ب- تم اعدام مبلغ بنحو ١.٧٩٢ مليون جنيهها تمثل قيمة المديونية المستحقة على شركة ثرى اس دون وجود اي اسباب توضح ذلك وكذا دون الحصول على موافقة مجلس الادارة بالمخالفة للبند (١٤) من الاحكام العامة بمجموعة اللوائح المالية الصادرة من الشركة .
نوصى بالإفادة عن الموقف القانوني مع ضرورة الإفصاح في ضوء ما يستجد عليها.

رد الشركة :

أ- نفيد بأن الحكم الصادر لصالح شركتنا أصبح حكماً نهائياً وبالتالي فإن المخصص الذي تم تكوينه فور صدور حكم ضد الشركة والخاص بهذا الموضوع انقضى الغرض من تكوينه وسيتم عمل اللازم فور صدور حكم بنتيجة دعوى المقاصة ، هذا فضلاً عن أن تكوين المخصص بمبلغ ٣.٢٠ مليون جنيه تم لعميل واحد فقط وهو شركة المدار ميديا وفقاً للقواعد والأسس التي وضعتها اللجنة المشكلة لهذا الغرض عام ٢٠١٧ م.
ب- أما بخصوص إعدام مبلغ ١.٧٠ لمديونية المستحقة علي شركة ثري إس فقد تم إعدامه لتضمينه مبلغ ٥ مليون دولار في الدعوي المقامة ضد هذه الشركة والتي تم الحكم فيها لصالح شركتنا ، هذا فضلاً عن تضمين هذا الموضوع بأعمال لجنة المراجعة والذي تم عرضه علي مجلس الإدارة بجلسته رقم ٣٠١٩ في ٢٠٢٠/٢/٢٠ ووافق المجلس ضمنا علي ما ورد بأعمال اللجنة .

ملاحظة (٢)

بلغ رصيد مخصص إضمحلال مديونية العملاء في ٢٠٢٠/١٢/٣١ بنحو ٩١.٩٦٥ مليون جنيهها على الرغم من وجود عدد(٥) عملاء مرفوع بشأنهم قضايا لم يتم تكوين مخصص بشأنها بالإضافة الى المديونية المستحقة على الهيئة الوطنية للاعلام و البالغ نحو ٥١.٤٥٧ مليون جنيه و خاصة في ظل وجود حكم نهائي من لجنة فض المنازعات بالاعتراف بجزء من المديونية بنحو ٢٢.٢٣٣ مليون جنيه.

نوصي إعادة دراسة مخصص الإضمحلال في العملاء مع ضرورة وضع اسس موحدة واضحة عند تكوين الإضمحلال ونظرا لما سبق لم تتمكن من الحكم على مدى كفاية الإضمحلال من عدمه .

رد الشركة :

نفيد سيادتكم علما بأنه في ضوء الاسس والقواعد التي وضعتها اللجنة المشكلة بمعرفة مجلس الادارة لهذا الغرض بتاريخ ٢٠١٨/٠٧/٠٥ يتم عمل اللازم بشأن دراسة موقف الإضمحلال في ضوء المستجدات الفعلية.

ملاحظة (٣)

يتصل بما سبق عدم كفاية مخصص القضايا (مخصصات بخلاف الاهلاك) حيث يتضمن مبلغ ١٠ مليون جنيه و الذي يخص الدعوى المرفوعة من قبل المجلس الاعلى للثقافة (شركة مصر للصوت والضوء سابقا) على الرغم من صدور حكم اول درجة لصالح شركة مصر للصوت و الضوء و الذي الزم الشركة بسداد نحو ٢١.٦٧١ مليون جنيه بالاضافة الى فوائد بنسبة ٤% من تاريخ المطالبة و حتى تمام السداد ، مما يستوجب معه ضرورة تدعيم المخصص المذكور و بما يتناسب مع قيمة الالتزام المحتمل على الشركة .
نوصى بتدعيم المخصص خاصة في ظل صدور احكام ضد الشركة .

رد الشركة :

بالنسبة للدعوى رقم ٢٥٤/٢٠١٢ مدنى تجارى بمبلغ ٥٧ مليون جنيه لإستديو الأهرام ، والدعوى رقم ٤٩٤ لسنة ٢٠١٨ مدنى تجارى إستديو مدينة السينما) فإن عقد التطوير المبرم لمدة عشرون سنة للإستديوهين بمبلغ ٤٦ مليون جنيه يخص الفترة التي استغلتها الشركة وهي مدة ١٣.٥ تعادل مبلغ ٣١ مليون جنيه يضاف إليها مبلغ ١١.٤٠ مليون جنيه قيمة تعويض عامين طبقا للعقد ليصبح إجمالي المبلغ المطالب به هو مبلغ ٤٢.٤٠ مليون جنيه ، تم تسليم الشركة المدعية ما يفيد التطوير بمبلغ ٣٠ مليون جنيه بموجب محاضر تسليم موقعة من الطرفين بخلاف معدات تطوير موجودة بمقر الشركة وترفض شركة مصر للصوت والضوء استلامها بحجة انها كانت غير موجودة بجهاز السينما في تاريخ الفسخ بمبلغ ١١ مليون جنيه ، قامت الشركة بعمل مخصص بمبلغ ١٠ مليون جنيه لهذه القضية وهو ما ترى الشركة كفايته و سيتم تعديل مسمي المخصص ، و جاري حالياً التفاوض لحل هذه القضايا بطريقة ودية .

ملاحظة (٤)

ظهر رصيد حساب الارباح المرحلة بنحو ٢٤٨.٢٤٢ مليون جنيه فى ٢٠٢٠/١٢/٣١ وبالفحص تبين ان هذا المبلغ يشمل الارباح المرحلة للاكاديمية بنحو ٤٠.٥٢٧ مليون جنيها طبقا للميزانية المعدة من الاكاديمية فى ٢٠٢٠/١٢/٣١ ومبلغ بنحو ٢.٠٥١ مليون جنيه لمركز الخدمات الاعلامية و مبلغ بنحو ٢٠٥.٦٦٤ مليون جنيه لباقي أنشطة المدينة و قد تبين لنا ما يلى:
٠ لم يتم التوزيع الخاص بالارباح المحققة خلال العام المالى المنتهى فى ٢٠٢٠/٨/٣١ طبقا لميزانية الاكاديمية .
٠ تم توزيع الارباح عن الاعوام ٢٠١٥ حتى ٢٠١٨ على اساس اجراء مقاصة بين الارباح المحققة والخسائر المحققة ليلبغ صافى الارباح التى تم توزيع نسبة ٥٠% منها على مبلغ نحو ٣٩.٩ مليون جنيه فى حين كان يجب احتسابه على اساس السنوات التى تحققت فيها ارباح دون خصم الخسائر بمبلغ نحو ٥١.٥ مليون جنيه حيث نصت المادة ٢٤ من القانون ٥٢ لسنة ١٩٧٠ على التوزيع من الارباح المحققة سنويا و ليس على رصيد الارباح المرحلة .
٠ تم الافتراض بان ما تم توزيعه على العاملين (فى صورة منح او علاوات او مكافآت تشجيعية او خدمات وفق النظم التى تضعها وزارة التعليم العالى) خلال السنوات السابقة حتى ٢٠١٨/٨/٣١ مساوى او اكثر من المحقق و هو ما لم يتضح لنا صحته .
نوصى بضرورة مراعاة اجراء التسويات التصويبية اللازمة لما لها من اثر على ارصدة المركز المالى للشركة .
رد الشركة :

نفيد بأنه تم عمل خطاب للعرض علي المستشار القانوني للشركة للنظر في صحة ما قامت به الأكاديمية من تسويات مالية وسيتم عمل استعجال للرأي القانوني في هذا الشأن .

ملاحظة (٥)

لم يتم تحميل الاصول الثابتة بقيمة ضريبية القيمة المضافة على الاجهزة المستعملة التي اشترتها الشركة لمركز الخدمات الاعلامية و التي قامت بسدادها وخصمها من الاقرار الضريبي الخاص بالضريبة المشار اليها و ذلك بالمخالفة للفقرة ١١ من المادة ١٠ من القانون رقم ٦٧ لسنة ٢٠١٦ باصدار الضريبة على القيمة المضافة و التي تشير الى عدم امكانية خصم تلك المبالغ من قيمة الضريبة المستحقة على السلع و التي بلغ ما امكن حصره منها نحو ١.٢٢ مليون جنية منها ٦٥٠ ألف جنية خلال عام ٢٠١٩ و مبلغ ٥٧٠ ألف جنية خلال عام ٢٠٢٠.

نوصى بضرورة اجراء التسويات اللازمة باجراء التخفيض من حساب مصلحة الضرائب و اضافته الى تكلفة الاصول الثابتة مع احتساب الاهلاكات الواجبة عليه.

رد الشركة :

نفيد بأنه يتم تضمين إقرار ضريبة القيمة المضافة الشهري بقيمة ضرائب القيمة المضافة علي مشتريات المركز (سلع أو خدمات أو أصول) ، وقيمة ضريبة القيمة المضافة علي مبيعات المركز ويتم سداد الفرق لمصلحة الضرائب ولم ترد لنا من المصلحة أي ملاحظات .

ملاحظة (٦)

لم يتم تقييم الارصدة الدائنة لبعض عملاء التسويق (ذات الطبيعة النقدية) بالمخالفة للفقرة (٢٣) من معيار المحاسبة المصري المعدل رقم (١٣) و الخاص باثار التغيرات في اسعار العملات الاجنبية مما نتج عنها فروق عملة بلغ ما امكن حصره منها بنحو ٤٦.١٠٤ مليون جنية واجبة الادراج ضمن قائمة الدخل مع تعديل حساب العملاء بها .
و يتصل بما سبق استمرار ملاحظتنا بشأن عدم تقييم العملات الاجنبية لبعض ارصدة العملاء المتوقفة المدينة وذلك بالمخالفة ايضاً لما ورد بالفقرة (٢٣) من معيار المحاسبة المصري المشار اليه حيث قامت الشركة بتقييم ارصدة العملاء المتوقفين من التسويق دون التجاري بغير توضيح لاسباب ذلك . وهو مانتج عنه فروق عملة بلغ ما امكن حصره منها نحو ٤.٣٣٢ مليون جنية .
نوصى بضرورة مراعاة اثبات فروق العملة ليظهر حساب العميل على حقيقته مع مراعاة اثر ذلك على الحسابات المختصة .

رد الشركة :

نفيد بأنه تم عمل تقييم فروق العملة اللازمة لبعض العملاء بالإضافة الى انه تم تقييم عميل (صوت القاهرة) و عميل (راديو النيل) وهم من العملاء المتوقفين ، وسوف يراعى تقييم باقى العملاء مستقبلاً .

ملاحظة (٧)

تلاحظ مخالفة الشركة للبنود ٣٢-٣٣ من معيار المحاسبة المصري رقم "١" الخاص بعرض القوائم المالية و الذى يمنع صراحة اجراء مقاصة بين الايراد و المصروف ازاء ما تبين من:
أ- اجراء مقاصة فيما يخص الايرادات المحققة مقابل حق استغلال المساحات المستحقة على الاكاديمية و البالغة حتى ٢٠٢٠/١٢/٣١ نحو ١٢.٩٨٨ مليون جنية عن طريق خصمها من مصروفات الصيانة .
ويتصل بما سبق ضرورة مراعاة تحديث الافصاحات و الايضاحات المرتبطة بالقطاعات التشغيلية طبقاً للمعيار المحاسبى المصرى رقم "٤١" و بما يتناسب مع التعديلات المطلوبة.
ب - تخفيض بعض البنود المصروفات بالقيمة البيعية لتلك الخدمات بلغ ما امكن حصره منها حتى ٢٠٢٠/١٢/٣١ نحو ٤٦ مليون جنية في حين كان يجب تحميلها على حسابات الايرادات المختصة .

نوصى بمراعاة عدم اجراء مقاصة بين بنود الإيرادات و المصروفات و الالتزام بما ورد بمعايير المحاسبة المصرية.

رد الشركة :

نفيد بأن الأكاديمية هي نشاط من أنشطة الشركة وتعتبر قطاع من قطاعاته وأن الشركة لا تتربح من نفسها ويعتبر تضخيم للإيرادات والمصروفات وإنما الغرض من ذلك هو إظهار النتائج التكاليفيه لهذا النشاط .

ملاحظة (٨)

لم يتم الالتزام بما ورد بالفقرة (١٢ ، ١٥) من معيار المحاسبة المصري رقم (٢٤) و الخاص بالمحاسبة عن الضرائب و التي تقضى بان يتم الاعتراف بالضرائب الجارية التي لم يتم سدادها بعد كالتزام و يتم الاعتراف بالالتزامات الضريبية المؤجلة لجميع الفروق المؤقتة التي ينتظر خضوعها للضريبة حيث لم يتم تحميل القوائم المالية فى ٢٠٢٠/١٢/٣١ باى ضرائب على الدخل سواء جارية او مؤجلة و ذلك بالنسبة لمركز الخدمات الاعلامية الموجودة خارج المنطقة الحرة.

كما لم يتم الإفصاح عن الموقف الضريبي الخاص بضريبة الدخل و القيمة المضافة بالنسبة لمركز الخدمات الاعلامية و الضريبة العقارية للشركة ككل.

نوصى بضرورة الالتزام بما تقضى به معايير المحاسبة المصرية الصادرة فى هذا الشأن.

رد الشركة :

نفيد بأنه تم طلب إجراء دراسة وإستشارة ضريبية من قسم الإستشارات الضريبية للمحاسب القانوني للشركة للإفادة بالموقف الضريبي لمركز الخدمات الإعلامية وخاصة أنه تابع للشركة وأحد قطاعاتها وتقوم الشركة بسداد ١ % من إيرادات المركز لهيئة الإستثمار وسيتم اتخاذ الإجراءات الضريبية ومنها الموقف الضريبي فور ورود ما يفيد الموقف الضريبي للمركز

ملاحظة (٩)

لم تقم ادارة الشركة بتقديم الاقرار الضريبي على ارباح الاشخاص الاعتبارية عن عام ٢٠١٩ فى ظل خضوع نشاط المقرات الاعلامية للضريبة و ذلك تفاديا للعقوبات و الغرامات الواردة بالقانون رقم ٩١لسنه ٢٠٠٥ و لائحته التنفيذية وتعديلاته.

نوصى بضرورة الالتزام باحكام قوانين الضرائب.

رد الشركة :

نفيد بأنه تم طلب إجراء دراسة وإستشارة ضريبية من قسم الإستشارات الضريبية للمحاسب القانوني للشركة للإفادة بالموقف الضريبي لمركز الخدمات الإعلامية وخاصة أنه تابع للشركة وأحد قطاعاتها وتقوم الشركة بسداد ١ % من إيرادات المركز لهيئة الإستثمار وسيتم اتخاذ الإجراءات الضريبية ومنها الموقف الضريبي فور ورود ما يفيد الموقف الضريبي للمركز .

رئيس القطاع

المالي

(محاسب / علاء الدين عمر)

تحريراً في ٢٠٢١/٣/١ م.